

## Die Himmelsharfe

Sieben Töne hat die Himmelsharfe,  
Sieben Töne, die ich klingen lasse.  
U – wie dunkel tönt die erste Saite,  
O – wie eine Glocke voll die zweite,  
E – tönt's fest und ehern von der dritten,<sup>1</sup>  
El – wie Streicheln ist's vorbeigeglitten,  
I – des Lichtes Stimme will erklingen,  
A – ein Klang der Andacht mich durchdringen,  
AU – da lausche ich in tiefem Staunen:  
Alle Lieder kann die Harfe raunen!

Hedwig Diestel

---

1 Im Original: (tönt's *streng* und ehern)